



**1° CIRCOLO DIDATTICO
IV NOVEMBRE ALTAMURA**



DIREZIONE DIDATTICA STATALE - "IV NOVEMBRE"-ALTAMURA
Prot. 0001019 del 28/02/2024
IV-2 (Uscita)

**All'ALBO on- line
del sito internet dell'istituzione scolastica
www.quattronovembre.edu.it**

**Al Sindaco del Comune di Altamura
(protocollo.generale@cert.comune.altamura.ba.it)**

**Al Centro Territoriale per l'Impiego di Altamura
(altamura.lavoro@provincia.ba.it)**

All'Università di Bari area.protocollo@uniba.it

Agli atti del progetto

AVVISO DI SELEZIONE PER

N. 14 ESPERTI per PON Codice Progetto 10.2.2A-FSEPON-PU-2024-121 - Titolo "MIGLIORIAMOCI...PER FARE DI PIÙ" - CUP I74D23002770001

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- VISTO** il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii.;
- VISTO** il DPR 275/99, concernente norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;
- VISTA** la circolare della Funzione Pubblica n.2/2008;
- VISTO** il Decreto Interministeriale n°129 del 28/08/2018, Regolamento concernente le "Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche";
- VISTO** l'Avviso prot. AOOGABMI/134894 del 21.11.2023, emanato nell'ambito del Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Asse I – Istruzione – Obiettivi Specifici 10.2 – Azione 10.2.2 – Avviso Nota prot. n. 134894 del 21 novembre 2023 – Decreto del Ministro dell'istruzione e del merito 30 agosto 2023, n. 176 – c.d. "Agenda SUD";
- VISTA** la delibera del Collegio dei Docenti n. 14 del 10/01/2024;
- VISTA** la delibera del Consiglio di Istituto n. 14 del 11/01/2024;
- VISTA** la candidatura n. 1091915 inoltrata da questo istituto il 18/01/2024;
- VISTO** il Piano Triennale dell'Offerta Formativa (PTOF);
- VISTA** la lettera autorizzativa del M.I.M. prot. AOOGABMI - 16058 del 05/02/2024 con la quale questo istituto viene formalmente autorizzato alla realizzazione del progetto di seguito riportato con rispettivi moduli:

<i>Sottoazione</i>	<i>Progetto</i>	<i>Importo Autorizzato Progetto</i>
10.2.2A	10.2.2A-FSEPON-PU-2024-121 MIGLIORIAMOCI...PER FARE DI PIU'	€ 69.274,20

<i>Sottoazione</i>	<i>Progetto</i>	<i>Titolo Modulo</i>	<i>Importo Autorizzato</i>
10.2.2A	10.2.2A-FSEPON-PU-2024-121	C'era una volta...	€ 4.873,80
10.2.2A	10.2.2A-FSEPON-PU-2024-121	A caccia di... REGOLE	€ 4.873,80
10.2.2A	10.2.2A-FSEPON-PU-2024-121	Parole... in gioco	€ 4.873,80
10.2.2A	10.2.2A-FSEPON-PU-2024-121	SCACCO...alla MATEMATICA	€ 5.082,00
10.2.2A	10.2.2A-FSEPON-PU-2024-121	SCACCO...alla MATEMATICA 1	€ 5.082,00
10.2.2A	10.2.2A-FSEPON-PU-2024-121	Scaccomatica	€ 5.082,00
10.2.2A	10.2.2A-FSEPON-PU-2024-121	Scaccomatica 1	€ 5.082,00
10.2.2A	10.2.2A-FSEPON-PU-2024-121	Grammaticanto	€ 5.082,00
10.2.2A	10.2.2A-FSEPON-PU-2024-121	Parole... in gioco 1	€ 4.873,80
10.2.2A	10.2.2A-FSEPON-PU-2024-121	Grammaticanto 1	€ 4.873,80
10.2.2A	10.2.2A-FSEPON-PU-2024-121	AROUND THE CITY	€ 4.873,80
10.2.2A	10.2.2A-FSEPON-PU-2024-121	AROUND THE CITY ONE	€ 4.873,80
10.2.2A	10.2.2A-FSEPON-PU-2024-121	SING WITH ME	€ 4.873,80
10.2.2A	10.2.2A-FSEPON-PU-2024-121	SING WITH ME ONE	€ 4.873,80

VISTA la nota MIUR.AOODGEFID.REGISTRO UFFICIALE(U).0034815 del 02-08-2017 e la successiva nota MIUR.AOODGEFID.REGISTRO UFFICIALE(U).0035926 del 21-09-2017, le quali stabiliscono "l'iter di reclutamento del personale esperto";

VISTO il Decreto Dirigenziale prot. 808 IV-2 del 19.02.2024 di assunzione al P.A. 2024;

CONSIDERATA la necessità di attivare tutte le procedure per l'attuazione del suddetto progetto che dovrà concludersi improrogabilmente entro il 30/06/2024;

VISTA la delibera del Consiglio di Istituto n. 78 del 01 luglio 2021 relativa ai criteri di selezione del personale interno ed esterno;

CONSIDERATA la necessità di reperire figure professionali specializzate per l'espletamento di ciascun modulo

EMANA

IL SEGUENTE AVVISO DI SELEZIONE INTERNA ED IN SUBORDINE PER PERSONALE IN COLLABORAZIONE PLURIMA ART. 35 DEL CCNL SCUOLA, PER PERSONALE DI ALTRA AMMINISTRAZIONE O PERSONALE ESTERNO per l'individuazione ed il reclutamento di:

N. 14 ESPERTI per PON Codice Progetto 10.2.2A-FSEPON-PU-2024-121 - Titolo "MIGLIORIAMOCI...PER FARE DI PIÙ" - CUP I74D23002770001

La selezione delle candidature sarà effettuata con il seguente ordine di priorità:

1. Selezione interna: candidature presentate dal personale interno in servizio presso questo Istituto.
2. Collaborazione plurima art. 35 del CCNL Scuola: in caso di accertata assenza di candidature da parte del personale interno in servizio presso questo Istituto, si procederà con la selezione di personale in servizio presso altre Istituzioni Scolastiche.
3. Esperti esterni: in caso di accertata assenza di candidature da parte del personale docente in servizio presso altre Istituzioni Scolastiche si procederà alla selezione di candidature esterne al comparto scuola, associazioni, liberi professionisti, altro purché in possesso dei requisiti previsti dall'avviso pubblico e coerenti col profilo professionale richiesto.

La selezione sarà effettuata a seguito di comparazione dei curricula presentati.

Gli aspiranti riconosciuti idonei saranno graduati secondo un punteggio determinato dalla griglia di valutazione.

Di seguito, si riporta, il prospetto dei moduli, per consentire ai candidati esperti di poter redigere una proposta formativa conforme a quella approvata.

Titolo Progetto "MIGLIORIAMOCI...PER FARE DI PIÙ"

codice identificativo 10.2.2A-FSEPON-PU-2024-121 CUP I74D23002770001

10.2.2 - Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base

Primo Circolo Didattico "IV Novembre" - Viale Martiri 1799, 8 - 70022 Altamura (BA) - Tel/Fax: 0803115480
Mail PEO: baee04400g@istruzione.it - PEC: baee04400g@pec.istruzione.it - www.quattronovembre.edu.it
Codice Fiscale: 82014360729 - Fatturazione Elettronica: UFFXZ4

10.2.2A - Competenze di base

Descrizione del progetto
<p>Il Progetto intende innalzare o rafforzare le competenze di base con approcci innovativo/digitali ed è rivolto agli alunni di scuola primaria a partire dalle classi seconde.</p> <p>Vengono previsti moduli nei quali le diverse discipline interagiscono per lo sviluppo delle competenze chiave privilegiando l'apprendimento delle abilità fondamentali del linguaggio, della lettura, della scrittura, del calcolo e delle TIC.</p> <p>I moduli progettuali prevedono sempre una didattica laboratoriale, strettamente connessa a contesti di vita reale, che faciliti l'acquisizione dei saperi epistemologici a partire dall'esperienza personale ed incentivi la curiosità, la creatività innata e/o il pensiero divergente degli alunni destinatari.</p> <p>Comune denominatore di tutti gli interventi previsti nel progetto è inoltre l'adozione di strategie didattiche basate su dinamiche relazionali interattive (Cooperative/Collaborative Learning, Role play, tutoring, Peer-to peer education...) che oltre a favorire la dimensione inclusiva e collaborativa dell'apprendimento mettono costantemente al centro lo studente, rispettandone i bisogni e valorizzandone lo spirito di iniziativa.</p>

Titolo	Descrizione modulo	Ore didattica	Destinatari
C'era una volta...	<p>Laboratorio fonologico e metafonologico attraverso l'utilizzo delle fiabe: attraverso la narrazione si porta il bambino a vivere esperienze altamente educative sul piano cognitivo, affettivo, creativo, linguistico. Si metteranno a confronto fiabe in lingua d'origine e fiabe italiane per cogliere analogie e differenze.</p> <p>I moduli di potenziamento di italiano per stranieri puntano a formare la coscienza identitaria dei ragazzi in modo da permettergli di integrarsi nel contesto in cui sono stati inseriti. La riflessione sulla loro origine in relazione alle caratteristiche del territorio in cui si trovano oggi permetterà loro di sviluppare le competenze relazionali e civico-sociali che gli consentiranno di identificare il loro ruolo nella società e nel mondo. Le metodologie che saranno adottate sono:</p> <ul style="list-style-type: none"> • apprendimento cooperativo che sviluppa forme di cooperazione e di rispetto reciproco fra gli allievi e favorisce lo sviluppo della metacognizione. • tutoring, approccio educativo che rende i ragazzi soggetti attivi della propria formazione, pur sapendo di poter contare sulla collaborazione di adulti esperti. • didattica laboratoriale, basata sullo scambio intersoggettivo tra studenti e docenti in una modalità paritaria di lavoro e di cooperazione. 	30	Classi Terze, Quarte, Quinte
A caccia di... REGOLE	<p>Rinforzare la conoscenza delle strutture di base e dei concetti fondamentali delle discipline;</p> <p>sostenere e rinforzare gli alunni nel loro processo di apprendimento, favorendo l'incremento delle potenzialità individuali;</p> <p>sviluppare la capacità di ascolto, comprensione, comunicazione e le potenzialità emerse;</p> <p>favorire la comprensione e l'utilizzo della lingua italiana per le semplici comunicazioni di tipo concreto legate all'ambito scolastico e familiare.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Giochi di ruolo e compiti di realtà che consentono la simulazione di situazioni quotidiane con cui i discenti impareranno a confrontarsi e negoziare possibili soluzioni • Didattica multisensoriale che, ricorrendo simultaneamente a più canali percettivi, favorisce ed incrementa l'apprendimento. • Tecnologie multimediali che permettono di accedere a quantità infinite di informazioni, da personalizzare e utilizzare in modo flessibile. Tale metodologia favorisce e promuove la creatività e l'apprendimento costruttivo ed esplorativo. 	30	Classi Prime, Seconde

<p>Parole... in gioco</p>	<p>La lingua italiana è caratterizzata da una trasversalità intrinseca in quanto veicolo per lo studio delle altre discipline e condizione indispensabile per l'accesso critico a tutti gli ambiti culturali. L'apprendimento mnemonico di regole, tipico dell'insegnamento della grammatica tradizionale e normativa, può essere superato a favore di pratiche in classe di riflessione e confronto sul meccanismo di funzionamento della lingua. In questo senso l'attività didattica prevede l'adozione di un modello esplicativo della struttura e del funzionamento del sistema della lingua come quello della "grammatica valenziale" e lo svolgimento di giochi linguistici, che possono rendere l'apprendimento dinamico e stimolante. Per una lingua in continua evoluzione il modulo intende coinvolgere gli alunni con il desiderio di apprendere e potenziare l'italiano ,nell'ottica di un apprendimento giocoso, curioso utilizzando un approccio accattivante e moderno ,riconoscendo il valore di ogni singola parola, sia a livello grammaticale che sintattico.</p>	<p>30</p>	<p>Classi Terze</p>
<p>Grammaticanto</p>	<p>Grammaticanto è un progetto educativo innovativo dedicato agli alunni della scuola primaria, concepito per rendere l'apprendimento della grammatica italiana un'esperienza coinvolgente. La proposta didattica sarà improntata, oltre che sul miglioramento della conoscenza e dell'uso delle strutture ortografiche, morfologiche e sintattiche della grammatica italiana, anche sul recupero e rafforzamento delle abilità linguistiche di base e attuata con strategie di insegnamento-apprendimento innovative e diversificate per rispondere alle esigenze formative di tutti. Obiettivo prioritario sarà consolidare i concetti grammaticali attraverso l'utilizzo della musica, del canto, del ballo, del ritmo, dei gesti coordinati, del disegno e della drammatizzazione. METODOLOGIA: L'approccio metodologico di Grammaticanto sarà principalmente ludicollaborativo, con l'obiettivo di creare un ambiente di apprendimento stimolante, sereno ed efficace. Le attività coinvolgeranno il corpo, il movimento e la musica per veicolare apprendimenti e consolidare conoscenze. Gli insegnanti utilizzeranno strategie innovative e diversificate per adattarsi alle esigenze formative di tutti gli alunni. Lezioni Canore Grammaticali Danza delle Parole Ritmo e Drammatizzazione Laboratori Creativi</p>	<p>30</p>	<p>Classi Seconde</p>
<p>Parole... in gioco 1</p>	<p>Il progetto mira a potenziare, negli alunni, un atteggiamento positivo ed entusiastico nei confronti della lettura e della scrittura, utilizzando la lingua come strumento attraverso il quale esplorare i sentimenti e sviluppare la creatività e la fantasia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo del Vocabolario: Espandere il repertorio lessicale degli alunni attraverso l'introduzione di nuove parole in modo giocoso e coinvolgente. • Potenziamento delle Competenze Linguistiche: Migliorare la comprensione del linguaggio, la capacità di esprimersi oralmente e la precisione nell'uso delle parole. • Incentivare la Creatività: Stimolare la fantasia e la creatività degli alunni attraverso attività che favoriscono l'invenzione di storie e la creazione di nuovi significati per le parole. • Promuovere la Collaborazione: Favorire lo spirito di squadra e la collaborazione tra gli alunni attraverso attività di gruppo che richiedono la comunicazione e la condivisione di idee. • Gioco delle Parole: Introdurre nuove parole attraverso giochi di parole, cruciverba e indovinelli che rendano l'apprendimento divertente e coinvolgente. • Storie Collettive: Promuovere la creatività degli alunni incoraggiandoli a creare storie collettive. • Attività Pratiche: Utilizzare attività pratiche, come la creazione di flashcard decorate 	<p>30</p>	<p>Classi Terze</p>

<p>Grammaticanto 1</p>	<p>GrammaticCanto è un progetto educativo innovativo dedicato agli alunni della scuola primaria, concepito per rendere l'apprendimento della grammatica italiana un'esperienza coinvolgente. La proposta didattica sarà improntata, oltre che sul miglioramento della conoscenza e dell'uso delle strutture ortografiche, morfologiche e sintattiche della grammatica italiana, anche sul recupero e rafforzamento delle abilità linguistiche di base e attuata con strategie di insegnamento-apprendimento innovative e diversificate per rispondere alle esigenze formative di tutti. Obiettivo prioritario sarà consolidare i concetti grammaticali attraverso l'utilizzo della musica, del canto, del ballo, del ritmo, dei gesti coordinati, del disegno e della drammatizzazione.</p> <p>METODOLOGIA: L'approccio metodologico di GrammaticCanto sarà principalmente ludicolaboratoriale, con l'obiettivo di creare un ambiente di apprendimento stimolante, sereno ed efficace. Le attività coinvolgeranno il corpo, il movimento e la musica per veicolare apprendimenti e consolidare conoscenze. Gli insegnanti utilizzeranno strategie innovative e diversificate per adattarsi alle esigenze formative di tutti gli alunni.</p> <p>Lezioni Canore Grammaticali Danza delle Parole Ritmo e Drammatizzazione Laboratori Creativi</p>	<p>30</p>	<p>Classi Seconde</p>
<p>SCACCO...alla MATEMATICA</p>	<p>Il modulo, attraverso il gioco degli scacchi, intende creare sinergie per stimolare e potenziare lo sviluppo mentale per affinare le capacità logiche, la consequenzialità, le capacità di ragionamento; raffrontare e risolvere situazioni problematiche; migliorare la memoria e la concentrazione.</p> <p>Area di sviluppo logico-matematica</p> <p>a)concetti topologici: sopra, sotto, avanti, dietro, vicino, lontano, destra, sinistra, prima, poi;</p> <p>b) concetti e termini geometrici: orizzontale, verticale, diagonale maggiore, diagonale minore, centro, lato, diagramma, coordinate; caratteristiche del quadrato;</p> <p>c) orientamento : trovare il percorso più breve per giungere da una posizione all'altra dell'avversario;</p> <p>d) utilizzo dei diagrammi di flusso: ogni serie di mosse per il raggiungimento di uno scopo costituisce un diagramma di flusso per mezzo del quale si stabilisce lo svolgimento di una partita tenendo conto della relazione logica;</p> <p>e) Concetti di misura e di frazione</p> <p>Con il gioco degli scacchi sarà valorizzato il lavoro di gruppo proprio dell'apprendimento cooperativo.</p>	<p>30</p>	<p>Classi Seconde</p>
<p>SCACCO...alla MATEMATICA 1</p>	<p>Il modulo, attraverso il gioco degli scacchi, intende creare sinergie per stimolare e potenziare lo sviluppo mentale per affinare le capacità logiche, la consequenzialità, le capacità di ragionamento; raffrontare e risolvere situazioni problematiche; migliorare la memoria e la concentrazione.</p> <p>Area di sviluppo logico-matematica</p> <p>a)concetti topologici: sopra, sotto, avanti, dietro,vicino, lontano, destra, sinistra, prima, poi;</p> <p>b) concetti e termini geometrici: orizzontale, verticale, diagonale maggiore, diagonale minore, centro, lato, diagramma, coordinate; caratteristiche del quadrato;</p> <p>c) orientamento : trovare il percorso più breve per giungere da una posizione all'altra dell'avversario;</p> <p>d) utilizzo dei diagrammi di flusso: ogni serie di mosse per il raggiungimento di uno scopo costituisce un diagramma di flusso per mezzo del quale si stabilisce lo svolgimento di una partita tenendo conto della relazione logica;</p> <p>e) Concetti di misura e di frazione</p> <p>Con il gioco degli scacchi sarà valorizzato il lavoro di gruppo proprio dell'apprendimento cooperativo.</p>	<p>30</p>	<p>Classi Seconde</p>

<p>Scaccomatica</p>	<p>Il modulo, attraverso il gioco degli scacchi, intende creare sinergie per stimolare e potenziare lo sviluppo mentale per affinare le capacità logiche, la consequenzialità, le capacità di ragionamento; raffrontare e risolvere situazioni problematiche; migliorare la memoria e la concentrazione. Area di sviluppo logico-matematica a) concetti topologici: sopra, sotto, avanti, dietro, vicino, lontano, destra, sinistra, prima, poi; b) concetti e termini geometrici: orizzontale, verticale, diagonale maggiore, diagonale minore, centro, lato, diagramma, coordinate; caratteristiche del quadrato; c) orientamento : trovare il percorso più breve per giungere da una posizione all'altra dell'avversario; d) utilizzo dei diagrammi di flusso: ogni serie di mosse per il raggiungimento di uno scopo costituisce un diagramma di flusso per mezzo del quale si stabilisce lo svolgimento di una partita tenendo conto della relazione logica; e) Concetti di misura e di frazione Con il gioco degli scacchi sarà valorizzato il lavoro di gruppo proprio dell'apprendimento cooperativo. Al fine di verificare e valutare il modulo, sarà realizzata una partita a scacchi vivente.</p>	<p>30</p>	<p>Classi Terze</p>
<p>Scaccomatica 1</p>	<p>Il modulo, attraverso il gioco degli scacchi, intende creare sinergie per stimolare e potenziare lo sviluppo mentale per affinare le capacità logiche, la consequenzialità, le capacità di ragionamento; raffrontare e risolvere situazioni problematiche; migliorare la memoria e la concentrazione. Area di sviluppo logico-matematica a) concetti topologici: sopra, sotto, avanti, dietro, vicino, lontano, destra, sinistra, prima, poi; b) concetti e termini geometrici: orizzontale, verticale, diagonale maggiore, diagonale minore, centro, lato, diagramma, coordinate; caratteristiche del quadrato; c) orientamento : trovare il percorso più breve per giungere da una posizione all'altra dell'avversario; d) utilizzo dei diagrammi di flusso: ogni serie di mosse per il raggiungimento di uno scopo costituisce un diagramma di flusso per mezzo del quale si stabilisce lo svolgimento di una partita tenendo conto della relazione logica; e) Concetti di misura e di frazione Con il gioco degli scacchi sarà valorizzato il lavoro di gruppo proprio dell'apprendimento cooperativo. Al fine di verificare e valutare il modulo, sarà realizzata una partita a scacchi vivente.</p>	<p>30</p>	<p>Classi Terze</p>

AROUND THE CITY	<p>Il modulo proposto mira a sviluppare le capacità di comprensione e di produzione orale della lingua straniera utilizzata in contesti significativi della vita quotidiana come acquistare un biglietto per il treno, ordinare la colazione o chiedere indicazioni stradali, attraverso la lettura e la produzione di dialoghi e brevi conversazioni. Gli alunni potranno al contempo ampliare il loro vocabolario e mettere in pratica quanto espresso in situazioni di vita reale. Al termine del percorso gli alunni potranno cimentarsi nella creazione di un cartoon, attraverso l'utilizzo di app o video, o di una brochure.</p> <p>OBIETTIVI:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ampliare le potenzialità espressivo- comunicative in L2 - Acquisire una buona capacità nella lettura di brani e dialoghi in L2, per giungere a brevi conversazioni in situazioni tipiche <p>METODOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cooperative learning - Role playing - Drammatizzazioni <p>VERIFICA</p> <p>Produzione e drammatizzazione di dialoghi in situazioni di vita reale. Creazione di un cartoon animato.</p>	30	Classi Quarte
AROUND THE CITY ONE	<p>Il modulo proposto mira a sviluppare le capacità di comprensione e di produzione orale della lingua straniera utilizzata in contesti significativi della vita quotidiana come acquistare un biglietto per il treno, ordinare la colazione o chiedere indicazioni stradali, attraverso la lettura e la produzione di dialoghi e brevi conversazioni. Gli alunni potranno al contempo ampliare il loro vocabolario e mettere in pratica quanto espresso in situazioni di vita reale. Al termine del percorso gli alunni potranno cimentarsi nella creazione di un cartoon, attraverso l'utilizzo di app o video, o di una brochure.</p> <p>OBIETTIVI:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ampliare le potenzialità espressivo- comunicative in L2 - Acquisire una buona capacità nella lettura di brani e dialoghi in L2, per giungere a brevi conversazioni in situazioni tipiche <p>METODOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cooperative learning - Role playing - Drammatizzazioni <p>VERIFICA</p> <p>Produzione e drammatizzazione di dialoghi in situazioni di vita reale. Creazione di un cartoon animato.</p>	30	Classi Quarte
SING WITH ME	<p>DESCRIZIONE: Il modulo ha come finalità quello di insegnare la lingua inglese attraverso l'ascolto di canzoni attuali e non. Imparare una nuova lingua con la musica è uno dei metodi più efficaci per l'apprendimento delle lingue straniere. L'ascolto, infatti, aiuta a migliorare la pronuncia, il vocabolario e la grammatica. Cantando in inglese gli alunni potranno imparare a scrivere molte nuove parole poiché si associa il fonema al grafema; il ritmo, inoltre, aiuta a ricordare le parole più facilmente ed è divertente e motivante.</p> <p>OBIETTIVI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Potenziare le abilità di LISTENING, SPEAKING E READING attraverso l'ascolto e la riproduzione di brani musicali attuali e non - Migliorare la pronuncia della lingua inglese <p>METODOLOGIE</p> <p>Esercitazione pratica singola e collettiva. Cooperative learning. Metodologia CLIL</p> <p>VERIFICA</p> <p>Feedback orali in L2 del lessico presentato Performance canora collettiva</p>	30	Classi Quarte

SING WITH ME	<p>DESCRIZIONE: Il modulo ha come finalità quello di insegnare la lingua inglese attraverso l'ascolto di canzoni attuali e non. Imparare una nuova lingua con la musica è uno dei metodi più efficaci per l'apprendimento delle lingue straniere. L'ascolto, infatti, aiuta a migliorare la pronuncia, il vocabolario e la grammatica. Cantando in inglese gli alunni potranno imparare a scrivere molte nuove parole poiché si associa il fonema al grafema; il ritmo, inoltre, aiuta a ricordare le parole più facilmente ed è divertente e motivante.</p> <p>OBIETTIVI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Potenziare le abilità di LISTENING, SPEAKING E READING attraverso l'ascolto e la riproduzione di brani musicali attuali e non - Migliorare la pronuncia della lingua inglese <p>METODOLOGIE</p> <p>Esercitazione pratica singola e collettiva. Cooperative learning. Metodologia CLIL</p> <p>VERIFICA</p> <p>Feedback orali in L2 del lessico presentato Performance canora collettiva</p>	30	Classi Quarte
--------------	---	----	---------------

Art. 1 Caratteristiche richieste

- Laurea vecchio ordinamento o magistrale inerente alla tematica specifica del modulo;
- Master inerente alla tematica specifica del modulo;
- Corso di specializzazione post laurea pertinente alla tematica del modulo;
- Competenze informatiche certificate;
- Partecipazione a corsi di formazione attinenti all'incarico richiesto;
- Esperienza certificata di docenza in corsi PON (di almeno 30 ore) della stessa misura/azione delle attività che la scuola dovrà realizzare;
- Esperienza specifica nel settore richiesto;
- Pubblicazioni (Specifica per il percorso formativo da attuare) in qualità di autore o coautore;
- Pubblicazioni (Specifica per il percorso formativo da attuare) di articoli su riviste e rubriche specializzate;
- Proposta progettuale.

Art. 2 Principali Compiti del Docente Esperto

- Partecipare ad eventuali incontri propedeutici alla realizzazione delle attività;
- Collaborare con il Dirigente Scolastico, il Direttore dei Servizi Generali ed Amministrativi e svolgere le attività in stretta collaborazione con le figure coinvolte;
- Espletare le attività di predisposizione, somministrazione e tabulazione di materiali di esercitazione, test di valutazione in entrata, in itinere e finali, materiale documentario anche in formato digitale e realizzare un evento finale per divulgare il percorso svolto e la valenza formativa dello stesso;
- Compilare le specifiche sezioni nella piattaforma Sistema di gestione e monitoraggio informatizzato;
- Accettare il calendario che sarà predisposto dal Dirigente Scolastico;
- Predisporre la relazione finale sull'intervento svolto e la scheda analitica delle competenze acquisite, per ciascun allievo;
- Coadiuvare il referente della valutazione nel predisporre il materiale necessario per la rilevazione delle competenze anche ai fini della certificazione finale interna ed esterna ove prevista;
- Espletare le attività, predisporre materiale documentale.

Art. 3 Presentazione candidatura

Tutti gli interessati alle candidature potranno produrre domanda indirizzata al Dirigente Scolastico del 1° C.D. "IV Novembre", utilizzando, pena esclusione, gli allegati al presente bando (A- B e C).

La domanda dovrà pervenire entro **le ore 12,00 del 08/03/2024 presso la Segreteria del 1° Circolo "IV Novembre", in Via S. Ronchetti – Altamura** (farà fede la data di arrivo a **protocollo di questa scuola e non la data del timbro postale**) a mezzo posta ovvero con consegna diretta all'ufficio protocollo della scuola (orario di segreteria dal LUNEDI' al VENERDI', dalle ore 11.30 alle 12.30).

Non saranno considerate valide le domande pervenute oltre la data di scadenza del bando o inviate via fax e per PEO. Il 1° Circolo Didattico "IV NOVEMBRE" non si assume nessuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesattezze nell'indicazione del recapito oppure da mancata o tardiva comunicazione di cambiamento dell'indirizzo indicato nell'offerta, né per eventuali disguidi postali o comunque imputabili a fatti terzi, a caso fortuito o di forza maggiore.

L'invio può anche avvenire a mezzo PEC in formato pdf secondo le indicazioni previste dall'art. 65 del D.Lgs. 82/2005, con lettera di trasmissione recante in oggetto la **dicitura "Candidatura selezione esperto PON 10.2.2A-FSEPON-PU-2024-121, titolo del modulo per il quale si concorre"** all'indirizzo baee04400g@pec.istruzione.it.

La domanda dovrà essere debitamente corredata, pena esclusione:

- Allegato A domanda di partecipazione alla selezione di esperto;
- Allegato B griglia di autovalutazione;
- Proposta progettuale specificando obiettivi, contenuti, attività, metodologie, modalità di valutazione e risultati attesi come da allegato C;
- Curriculum vitae formato europeo firmato e datato ed evidenziando i titoli cui fanno riferimento nell'allegato B;
- Fotocopia del documento di riconoscimento conforme all'originale datata e firmata.

Le domande incomplete non saranno prese in considerazione.

Art. 4 Valutazione dei curricula e graduatoria dei candidati

La selezione degli esperti esterni sarà effettuata dal Dirigente Scolastico che si avvarrà di una Commissione appositamente costituita, formata da almeno 3 persone, di cui il Dirigente Scolastico è componente di diritto.

La Commissione valuterà i titoli inerenti la candidatura secondo la griglia di valutazione sotto riportata, tenendo conto di quanto dichiarato e auto-valutato negli allegati A e B ed evidenziato nel curriculum vitae in formato europeo con pagine numerate.

Saranno valutati esclusivamente i titoli acquisiti e le esperienze professionali già conseguiti alla data di scadenza del presente Avviso, sempre che siano dichiarati negli allegati A e B ed evidenziati nel curriculum vitae.

Griglia di valutazione per la selezione degli aspiranti

Laurea vecchio ordinamento o magistrale inerente alla tematica specifica del modulo	Punti 5
Master inerente alla tematica specifica del modulo MAX 1 master	Punti 2
Corso di specializzazione post laurea pertinente alla tematica del modulo MAX 1 corso	Punti 1

Competenze informatiche certificate	Punti 2
Partecipazione a corsi di formazione attinenti all'incarico richiesto Punti 1 x corso	MAX 3 Punti
Esperienza certificata di docenza in corsi PON (di almeno 30 ore) della stessa misura/azione delle attività che la scuola dovrà realizzare Punti 2 x attività	MAX 10 punti
Esperienza specifica nel settore richiesto Punti 2 x anno	MAX 10 punti
Pubblicazioni (Specifica per il percorso formativo da attuare) in qualità di autore o coautore Punti 1 x pubblicazione	MAX 5 punti
Pubblicazioni (Specifica per il percorso formativo da attuare) di articoli su riviste e rubriche specializzate Punti 0,5 x pubblicazione	MAX 2 punti
Proposta progettuale	MAX 15 punti MIN 05 punti
TOTALE	MAX 55

La valutazione della proposta progettuale dei candidati, è da effettuarsi con i seguenti criteri:

Percorso proposto Max 15 punti	Descrizione dei contenuti e degli obiettivi formativi delle singole attività	Da	0	a	3
	Attività e Metodologie	Da	0	a	6
	Modalità di valutazione e risultati attesi	Da	0	a	2
	Originalità del percorso proposto con presenza di elementi innovativi	Da	0	a	4

Il Dirigente scolastico del 1° Circolo didattico "IV NOVEMBRE" si riserva il diritto di:
non procedere all'affidamento degli incarichi in caso di mancata attivazione dei corsi previsti;
procedere al conferimento dell'incarico anche in presenza di una sola domanda pervenuta pienamente rispondente alle esigenze progettuali;
di non prendere in considerazione le candidature con documentazione incompleta o non sottoscritte, come previsto dal presente bando;
attribuire, anche in caso di carenza di candidature, un **massimo di DUE incarichi** allo stesso esperto nell'ambito del presente avviso;

- non attivare i corsi in caso di mancato raggiungimento del numero minimo dei partecipanti, senza che alcuna pretesa possa essere avanzata da parte dei candidati;
- revocare in qualunque momento, senza preavviso e indennità di sorta, per fatti e/o motivi organizzativi, tecnico-operativi e finanziari che impongono l'annullamento dell'attività.

Gli aspiranti riconosciuti idonei saranno graduati secondo un punteggio determinato dalla griglia di valutazione sopra riportata.

Entro 5 giorni lavorativi dalla scadenza della presentazione delle domande di ammissione, saranno pubblicate sul sito web dell'Istituto le graduatorie provvisorie degli idonei.

Avverso la graduatoria, ai sensi del comma 7 dell'art. 14 del DPR 8 marzo n° 275, e successive modificazioni, è ammesso reclamo al Dirigente Scolastico entro quindici giorni dalla data di pubblicazione.

Trascorso tale termine l'atto diverrà definitivo.

A parità di punteggio precede il docente più giovane di età.

Il docente Esperto individuato verrà avvisato personalmente e, prima della sottoscrizione del contratto, riceverà copia del calendario delle attività per accettazione. In caso di rinuncia alla nomina di Esperto, il docente interessato dovrà comunicare immediatamente alla scuola per iscritto e si procederà al regolare scorrimento della graduatoria.

Art. 5 Periodo di svolgimento delle attività e attribuzione dell'incarico

I moduli verranno svolti, presumibilmente, a partire dal **mese di marzo 2024**.

La partecipazione alla selezione comporta l'accettazione, da parte del candidato, ad assicurare la propria disponibilità in tale periodo. Il docente Esperto prescelto si renderà disponibile per un incontro preliminare presso l'Istituto con il Dirigente Scolastico. Gli esiti delle selezioni saranno pubblicati all'Albo della scuola e comunicati al professionista prescelto.

L'attribuzione avverrà tramite:

- contratto di prestazione d'opera per il personale esterno (secondo la definizione della nota MIUR n. 34815 del 02-08-2017 e la successiva nota MIUR n. 35926 del 21-09-2017).

Art. 6 Remunerazione

La remunerazione del docente Esperto sarà contenuta entro il limite massimo delle ore indicate nel presente bando e previsto dall'Azione autorizzata ed ammessa al finanziamento. Il compenso orario omnicomprendente è pari ad € 70,00 (lordo stato). Su tali compensi omnicomprendenti, da corrispondere per le ore effettivamente prestate, saranno applicate le ritenute previste dalla normativa F.S.E. I compensi saranno corrisposti a saldo, sulla base dell'effettiva erogazione dei fondi comunitari e della disponibilità degli accreditamenti disposti dagli Enti deputati. Pertanto nessuna responsabilità, in merito ad eventuali ritardi nei pagamenti, indipendenti dalla volontà dell'Istituzione scolastica, potrà essere attribuita alla medesima.

Art. 7 - Riservatezza delle informazioni e trattamento dei dati personali

Ai sensi e per gli effetti del D.Lgs 196/2003 e ss.mm.ii., i dati, gli elementi, ed ogni altra informazione acquisita in sede di candidatura, saranno utilizzati dall'Istituto Scolastico esclusivamente ai fini del procedimento di individuazione del soggetto aggiudicatario, garantendo l'assoluta riservatezza, anche in sede di trattamento dati, con sistemi automatici e manuali. I medesimi dati potranno essere comunicati unicamente alle amministrazioni pubbliche direttamente interessate a controllare lo svolgimento della selezione o a verificare la posizione giuridico-economica dell'aspirante. Con l'invio dell'offerta i concorrenti esprimono il loro consenso al predetto trattamento. Titolare del trattamento dei dati è il I Circolo Didattico "“IV NOVEMBRE” di Altamura.

Art. 8 Pubblicità

Al presente bando è data diffusione mediante:

- pubblicazione sul sito web della scuola (www.quattronovembre.edu.it);
- invio per posta elettronica alle Istituzioni Scolastiche della provincia.



II DIRIGENTE SCOLASTICO

dott. ssa Giuseppa Crapuzzi

(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa)